

ПОЛОЖЕНИЕ ОБ ИТОГОВОМ УЧЕНИЧЕСКОМ ПРОЕКТЕ

Настоящее положение определяет основные этапы работы над итоговым ученическим проектом в 9 - 11 классах, требования к его структуре, оформлению, критерии оценивания качества выполненной работы, культуру представления полученных результатов.

1. Общие положения.

1.1. Цели и задачи итогового ученического проекта

Проектная работа является одной из форм самообразования.

Цели итогового ученического проекта:

- привлечение обучающихся к работе над конкретной, социально-значимой проблемой;
- развитие творческих способностей и познавательных интересов, углубление общеобразовательной подготовки;
- развитие личностных качеств обучающихся;
- проверка надпредметных и метапредметных образовательных результатов

Основные задачи:

- активизация познавательной деятельности обучающихся;
- повышение научно-образовательного уровня обучающихся;
- развитие индивидуальных способностей и склонностей обучающихся;
- использование продукта итогового ученического проекта на практике.

1.2. Тема итогового ученического проекта

Выбор темы итогового ученического проекта производится самими обучающимися с учетом их склонностей и интересов, рекомендаций учителей-предметников и классных руководителей.

Тема итогового ученического проекта должна быть сформулирована грамотно, с литературной точки зрения, и отражать содержание проекта.

Тема итогового ученического проекта может носить предметный, межпредметный и метапредметный характер.

1.3. Виды итоговых ученических проектов

Возможные виды итоговых ученических проектов:

- информационный (поисковый) - направлен на сбор информации о каком-либо предмете или явлении;
- исследовательский - предполагает доказательство или опровержение какой-либо гипотезы, проведение экспериментов, научное описание изучаемых явлений;
- творческий - создание литературного произведения, произведения изобразительного или декоративно прикладного искусства, видеофильма и т.п.;
- социальный - предполагает четко обозначенный с самого начала результат деятельности его участников. Результат обязательно ориентирован на позитивные изменения в социуме;
- практико-ориентированный (прикладной) - направлен на решение практических задач, результат выполнения проекта – конкретный полезный предмет, модель, учебное пособие и т.д.;
- игровой (ролевой) - предполагает подготовку какого-либо мероприятия (игры, состязания, викторины, экскурсии и т.п.);
- инновационный - предполагает представление организационно-экономического механизма внедрения идеи.

2. Структура и содержание итогового ученического проекта

2.1. Структура итогового ученического проекта

Обязательными структурными элементами проекта являются:

- титульный лист;
- введение;
- основная часть;
- заключение;
- источники информации;
- приложения.

2.2. Титульный лист.

В титульном листе указываются:

- полное наименование образовательного учреждения (в соответствии с Уставом);
- фамилия, имя обучающегося, выполнявшего работу;
- класс;
- тема проекта;
- Ф.И.О. научного руководителя;
- год выполнения проекта.

2.3. Оглавление

Вслед за титульным листом помещается оглавление, в котором приводятся все заголовки частей проекта и указываются страницы, на которых они находятся.

Сокращать их или давать в другой формулировке, последовательности и соподчиненности нельзя.

Все заготовки пишутся с прописной буквы и без точки в конце.

Последнее слово каждого заголовка соединяют отточием с соответствующим ему номером страницы в правом столбце оглавления.

2.4. Содержание введения итогового ученического проекта:

- обоснование актуальности той проблемы, которой посвящено описание ученического проекта;
 - определение степени **новизны** ведущей идеи проекта;
- описание *теоретического аспекта* проекта;
- представление понятийного аппарата, который использует автор;
- определение объекта и предмета исследования;
- постановка **цели и задач**, которые автор собирается достигнуть при решении выявленной проблемы;
 - определение методов исследования;
 - характеристика основных источников получения информации (официальных, научных, литературных, библиографических).

2.5. Содержание основной части итогового ученического проекта

Содержание основной части ученического проекта зависит от избранного предмета (области знания) и планируемого результата.

Основной текст работы раскрывает основное содержание, он разделен на отдельные части (разделы, главы) в соответствии с логикой работы.

Части текста (разделы, главы) отражают этапы работы.

Деление на главы возможно лишь при условии наличия в каждой главе двух и более параграфов, каждый из которых содержит, в свою очередь, не менее трех страниц текста.

В конце каждой структурной части основного текста (т.е. раздела/главы/параграфа) автором работы должен быть сформулирован вывод. Специально в тексте вывод ничем не оформляется, кроме расположения - он находится в последнем абзаце текста.

2.5.1. Таблицы, графики, диаграммы.

Расположение данных в форме таблиц (графиков, диаграмм) является одним из наиболее эффективных средств их подготовки для сравнения и оценки. Главная цель составления таблицы - сжатое представление и систематизация данных.

Таблицы (графики, диаграммы) не могут располагаться подряд, друг за другом, без разделяющего их текста. На каждую таблицу должна быть ссылка по тексту.

После таблицы (графика, диаграммы) желательно поместить ее текстовый анализ, т.е. объяснить словами, что содержится в таблице, о чем говорят, показанные в ней, цифры.

Каждая таблица (график, диаграмма) нумеруется сквозной нумерацией и имеет название.

Те таблицы, которые имеют большой объем, переносятся в приложение. Анализ этих таблиц проводится со ссылкой на приложение.

2.5.2. Рисунки

Каждый рисунок (иллюстрация, фото, схема и т.п.) нумеруется сквозной нумерацией и имеет название.

На каждый рисунок должна быть ссылка по тексту проекта.

Те рисунки, которые занимают более ½ страницы, переносятся в приложение. Анализ этих рисунков проводится со ссылкой на приложение.

2.6. Заключение

Содержание заключения:

- описание полученных результатов, их соотнесение с поставленными во введении целями, которые автор хотел достигнуть при решении обозначенной проблемы;
- описание показателей достижения результатов;
- анализ результативности проекта;
- описание практической ценности результата проекта;
- выводы по решению заявленной проблемы;
- описание планов дальнейшей работы по выбранной проблематике.

2.7. Источники информации

После заключения необходимо указать источник информации. Их список оформляется согласно ГОСТу Р.7.0.5-2008. Для каждого источника обязательно указывается место издания, издательство, год издания, для статей - номера страниц интересующего материала источника (в журналах и сборниках), в список источников информации должно входить не менее 10 наименований.

В тексте проекта в квадратных скобках даётся порядковый номер и страница каждого источника, например [8, С. 25], если источник электронный, то указывается только его порядковый номер из списка источников информации.

Проекты, содержащие фрагменты заимствованного текста без соответствующих ссылок, к защите не допускаются.

Источники информации должны быть представлены в алфавитном порядке (по первой букве фамилии автора или названия материала).

Список нумеруется сквозной нумерацией.

Электронные источники указываются в общем списке с печатными, нормативно-правовые документы в отдельный список не выносятся.

2.8. Приложения

Это материалы прикладного характера, которые были использованы автором в процессе разработки темы. К ним относятся следующие материалы:

- различные положения, инструкции, копии документов;
- схемы, графики, диаграммы, таблицы, которые нецелесообразно размещать в тексте, так как они носят прикладной или иллюстративный характер (или превышают объем 0,5 страницы);
- бланки опросов, тестов и систематизированный материал по ним;
- иллюстративный материал, в том числе и примеры, на которые имеется ссылка в тексте и пр.

Все приложения нумеруются (без знака №) и должны иметь тематические заголовки. В тексте работы должна быть ссылка на каждое приложение.

Работа и приложения скрепляются вместе с титульным листом (рекомендуются скоросшиватели и пластиковые файлы).

3. Требования к оформлению итогового ученического проекта

3.2. Технические требования к оформлению итогового ученического проекта

Текст работы набирается в редакторе MSWord шрифтом Times New Roman, размер шрифта – 12, межстрочный интервал – полуторный, переносы в тексте не допускаются, выравнивание текста – по ширине страницы, поля стандартные (верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см), листы формата А4 книжной ориентации, в приложениях допускается альбомная ориентация.

Заголовки частей работы выполняются жирным шрифтом, размер шрифта – 14.

Двухсторонняя печать страниц не допускается.

Заголовки располагаются по центру, печатаются жирным шрифтом, точка не ставится.

Страницы должны быть пронумерованы. Нумерация страниц начинается с титульного листа, которому присваивается номер 1, но на страницу он не ставится. Далее все страницы работы, включая список литературы и приложения, нумеруются по порядку до последней.

Нумерация страниц по центру.

Количество страниц в проектной работе не должно превышать 30.

Количество страниц в Приложении не ограничивается.

Каждая часть проекта оформляется на отдельном листе.

3.1. Проверка в системе Антиплагиат

Проекты до защиты необходимо проверить в системе Антиплагиат (<http://www.antiplagiat.ru>), уникальность текста должна быть не меньше 50% для проекта, претендующего на высокую оценку. Справку, подтверждающую успешно пройденную проверку в системе Антиплагиат необходимо приложить к тексту проекта.

4. Оценка итогового ученического проекта

4.1. Критерии оценки итогового ученического проекта

| № п/п | Критерии оценки ученического проекта | Оценка экспертов (в баллах) | | |
|-------|--|--------------------------------|--|--|
| 1. | Значимость и актуальность выдвинутой проблемы | | | |
| 2. | Оригинальность решения проблемы | | | |
| 3. | Соответствие содержания цели проекта | | | |
| 4. | Необходимая и достаточная глубина раскрытия темы | | | |
| 5. | Привлечение знаний из разных областей науки или практики | | | |

| | | | | |
|----|--|--|--|--|
| 6. | Полнота, достоверность и научность содержания представленного проекта | | | |
| 7. | Практическая ценность проекта | | | |
| 8. | Наличие собственного мнения учащегося, сформированного на основе работы с источниками и литературой, по теме проекта | | | |
| 9. | Оформление проекта | | | |
| | <i>Общая сумма баллов</i> | | | |

Соответствие оценки каждому критерию:

1. *Наиболее полно* соответствует данному критерию - 3 балла.
2. *Достаточно полно* соответствует данному критерию – 2 балла.
3. *Частично* соответствует данному критерию –1 балл.
4. *Не соответствует* данному критерию – 0 баллов.

4.2. Требования к защите итогового ученического проекта

1. Умение раскрыть сущность проекта и представить его основные результаты.
2. Оценка достигнутого.
3. Грамотная, лаконичная речь автора проекта (свободное владение необходимой терминологией).
4. Умение аргументировано отвечать на вопросы членов жюри.
5. Самостоятельность, самодостаточность и уверенность в своих силах.
6. Рефлексивный анализ собственной деятельности.

4.3. Результаты (продукт) проектной деятельности.

Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

- а) письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад и др.);
- б) художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;
- в) материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;
- г) отчетные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

Возможные формы представления результатов проектной деятельности:

- макеты, модели, рабочие установки, схемы, план-карты;
- постеры, презентации;
- альбомы, буклеты, брошюры, книги;
- реконструкции событий;
- эссе, рассказы, стихи, рисунки;
- результаты исследовательских экспедиций, обработки архивов и мемуаров;
- документальные фильмы, мультфильмы;
- выставки, игры, тематические вечера, концерты;
- сценарии мероприятий;
- веб-сайты, программное обеспечение, компакт-диски (или другие цифровые носители)

и др.